



Strasbourg, le 12 novembre 2024

## Appel à projets

**Candidature:** avant le 15 décembre 2024

**Réalisation:** du 22 au 30 avril 2025

### 1. Présentation des organisateurs

**Le Crous de Strasbourg** a pour mission de favoriser l'accompagnement et la valorisation des projets artistiques, la pratique sportive et l'accès aux soins des étudiants, tout en générant du lien social. Son service Culture, vie de campus et international porte une programmation pluridisciplinaire en vue de dynamiser la vie étudiante dans les domaines suivants: culture, sport, santé, accueil, action sociale et relations internationales.

**L'association Colors, collectif d'Art Urbain Contemporain et de Graffiti**, se donne pour mission de valoriser et développer l'art urbain en proposant de l'art dans les rues mais aussi des événements autour de la culture street art dans son ensemble.

« **Strasbourg aime ses étudiant.e.s** », dispositif porté par la Ville & Eurométropole de Strasbourg, a pour objectif de faciliter l'intégration des étudiant(e)s à Strasbourg et de les accompagner dans la découverte de cette capitale européenne par le biais d'événements gratuits et de relais d'informations tout au long de l'année sur les services, infrastructures, acteurs, événements... et de soutenir certaines initiatives.

### 2. Contexte et objet de l'appel à projets

Le Crous de Strasbourg, en partenariat avec Colors et l'Eurométropole de Strasbourg, organise la 4<sup>e</sup> édition du projet **Opération Street art**. Le principe: inviter un artiste street art de renom et des artistes locaux pour réaliser des œuvres murales sur les façades des bâtiments du Crous.

**Lors des précédentes éditions étaient invités:**

- 2019: **Astro** | **Stom500**
- 2020: **Grems** | **Dan23**
- 2023: **Chifumi**

En parallèle des interventions artistiques, **un programme immersif dans l'univers du street art** est proposé au public étudiant: ateliers, rencontre avec les artistes et vernissage.

En 2025, pour la 2<sup>e</sup> fois, le Crous de Strasbourg et ses partenaires lancent un appel à projets aux étudiant(e)s pour la réalisation d'une œuvre sur un coffret électrique dans le quartier du Neudorf à Strasbourg, avenue Aristide Briand.

### 3. Lieu et calendrier

---

#### **Crous de Strasbourg · Les Résidences du Neudorf - Cité universitaire Alfred Weiss**

Avenue Aristide Briand, 67100 Strasbourg

- Clôture des candidatures : **15 décembre 2024**
- Sélection du projet par le jury: janvier 2025
- Formalisation du contrat et repérage du coffret: février 2025
- Période de réalisation de l'œuvre: du 22 au 30 avril 2025
- Vernissage de l'œuvre: 29 avril 2025

### 4. Conditions financières et techniques

---

L'enveloppe allouée au projet retenu est de **400 euros**. Elle comprend la réalisation de l'œuvre, les frais de production et les droits d'auteurs.

Les matériaux nécessaires à la réalisation de la fresque (peinture, bombes, rouleaux, pinceaux...) sont inclus dans l'enveloppe allouée et donc à la charge de l'étudiant(e). Leur achat et leur livraison ne peuvent pas être assurés par les organisateurs.

Le boîtier ne sera pas nettoyé, il revient à l'étudiant(e) de prévoir du matériel pour enlever d'éventuelles affiches avant l'intervention (raclette, éponge, produits d'entretien...).

#### **Dimensions du coffret:**

- **Hauteur:** 1,4 m
- **Largeur:** 0,98 m
- **Profondeur:** 0,47 m

### 5. Modalités de participation et contractualisation

---

Le projet s'adresse à tous les étudiants et toutes les étudiantes inscrit(e)s dans un établissement d'enseignement supérieur de l'académie de Strasbourg pour l'année universitaire 2024/2025.

Le porteur ou la porteuse de projet s'engage à respecter le calendrier prédéfini au paragraphe 3 et à être disponible sur les périodes qui nécessitent sa présence.

L'étudiant(e) et l'œuvre réalisée seront valorisé(e)s sur les supports de communication du Crous de Strasbourg et de ses partenaires.

L'appel à projets donne lieu à la signature d'une convention entre le Crous de Strasbourg et l'étudiant(e) sélectionné(e). Celle-ci reprend les obligations des deux parties ainsi que la cession des droits d'auteur à des fins de promotion et de communication à l'exclusion de toute exploitation commerciale. Le versement de l'enveloppe allouée sera effectué après réalisation de l'œuvre par virement bancaire. Il est possible pour l'étudiant(e) de demander une avance de 40% sur les 400 euros alloués pour couvrir l'achat du matériel.

## 6. La sélection

---

Le jury de sélection est composé :

- d'un représentant du service Culture, vie de campus et international du Crous de Strasbourg
- d'un représentant de l'association Colors
- d'un représentant de l'Eurométropole de Strasbourg
- d'un représentant des résidences du Neudorf
- d'un street artiste

Les critères de sélection sont les suivants :

- L'œuvre doit être unique ;
- L'artiste doit être un(e) étudiant(e) inscrit(e) dans un établissement d'enseignement supérieur de l'académie de Strasbourg (les binômes sont autorisés, à noter que l'enveloppe pour les duos sera également de 400 euros) ;
- L'œuvre ne doit pas contenir de caractère haineux, discriminatoire, insultant, politique, xénophobe, pornographique ou mettant en scène la consommation de drogue et d'alcool ;
- L'œuvre ne doit pas masquer les plaques signalétiques et d'identification sur les coffrets ;
- Le jury sera attentif à la qualité et à l'originalité du projet proposé ;
- Le jury sera attentif aux conditions de faisabilité et de réalisation du projet proposé.

## 7. Dossier de candidature

---

Le dossier devra comprendre :

- Le formulaire de contact dûment complété
- Le dossier de candidature comprenant les 5 parties suivantes :
  1. Une présentation du porteur ou de la porteuse de projet (parcours d'études et artistique) ;
  2. Une note d'intention du projet (descriptif des intentions artistiques et de l'univers graphique décliné dans le projet) ;
  3. Une fiche technique comprenant le descriptif de la mise en œuvre technique, l'estimation du temps nécessaire à la réalisation du projet, la liste des matériaux prévus ;
  4. Un croquis de l'œuvre ;
  5. Éventuellement, des visuels de tout travail déjà réalisé reflétant l'univers du porteur ou de la porteuse de projet.
- Une copie de la carte étudiante ou du certificat de scolarité 2024/2025
- Un RIB au nom de l'étudiant(e)

**Tout dossier incomplet ou hors délais ne sera pas étudié.**

**ENVOI DES CANDIDATURES VIA LE FORMULAIRE EN LIGNE JUSQU'AU 15 DÉCEMBRE 2024**

sur : [crous-strasbourg.fr/candidatures-appel-a-projets-street-art-2025](https://crous-strasbourg.fr/candidatures-appel-a-projets-street-art-2025)

Pour toutes questions, écrivez-nous à : [culture@crous-strasbourg.fr](mailto:culture@crous-strasbourg.fr)