

P.4 • **COURTS  
SÉJOURS, C'EST  
POSSIBLE AUSSI**

P.12 • **LEIPZIG, 25 ANS  
PLUS TARD**

P.15 • **EFFET CVEC  
À LA ROBERTSAU**

FÉVRIER 2020

Suivez-nous sur [crous-strasbourg.fr](https://crous-strasbourg.fr)



LE MAGAZINE DES ACTIONS DU CROUS

# City U

n° 33

**PROJETS 2020**

**TOUJOURS PLUS POUR  
LA VIE ÉTUDIANTE**

P.7



*Construisons la vie étudiante*



## Créer du lien au quotidien

La prochaine rentrée universitaire se prépare dès aujourd'hui au travers de toute une série de manifestations qui contribuent à faciliter l'accès à l'information des futurs étudiants. Les équipes du Crous sont sur le terrain, dans les salons étudiants ou lors des Journées Portes Ouvertes, pour aider les étudiants de demain dans leurs démarches, rapprocher l'information et répondre aux interrogations. Depuis l'an dernier un dispositif renforcé permet à nos équipes et à des étudiants formés de se rendre dans chaque lycée de l'académie pour y présenter les étapes de la campagne DSE et les formalités à accomplir. Cette présence facilite le contact direct et simplifie les procédures pour des jeunes encore peu familiarisés avec les processus administratifs. Le lien de proximité prend ensuite tout son sens lors de l'accueil des étudiants dans nos structures. Les équipes des cités universitaires développent avec les résidents des idées qui permettent de faire émerger des projets alliant à la fois accompagnement et engagement dans les enjeux majeurs du développement durable. Il faut saluer les initiatives qui permettent de voir émerger des potagers, des espaces partagés ou des projets collaboratifs. Ces réalisations favorisent le développement d'une vie collective génératrice

d'un lien social bien réel. Grâce à des moyens renforcés, nous pouvons désormais offrir davantage d'activités ou de services aux étudiants sur leurs lieux de vie. Les programmes mis en œuvre actuellement favorisent le bien-être des résidents avec des cours de yoga, les échanges avec des soirées débats ou bien encore la convivialité avec les animations proposées par nos volontaires en service civique. Toutes ces actions contribuent à lutter contre l'isolement, à identifier des repères ou à mettre en place des relais qui peuvent orienter, en cas de besoin, les étudiants vers les services compétents. Le travail en réseau organisé à l'échelle de l'académie entre un grand nombre d'acteurs, parmi lesquels notre service social, en lien avec nos partenaires des services de santé, du sport, de soutien psychologique, ... porte ses fruits et organise un maillage efficace entre l'ensemble des structures. Créer du lien au quotidien, le faire avec et pour les étudiants, est la meilleure manière d'encourager le bien vivre ensemble et de répondre à cette aspiration grandissante d'une quête de partage et de collectif. ●

**Lina Rustom**  
Directrice générale  
du Crous de Strasbourg

## Agenda

### JOURNÉE PORTES OUVERTES

7 MARS À STRASBOURG  
ET À MULHOUSE

Opération information pour le Crous de Strasbourg à l'occasion de la Journée Portes Ouvertes (JPO) dans toutes les facultés, écoles et instituts de la région. Le centre régional tiendra un stand à l'IUT d'Illkirch, à la Faculté de Médecine et dans le bâtiment du Patio à Strasbourg afin de renseigner les étudiants et leurs familles sur les démarches à accomplir. Restos' U, cafétérias et résidences à Strasbourg, Colmar et Mulhouse ouvriront également leurs portes pour une découverte des infrastructures. Et pour les lycéens qui souhaitent déjeuner, un repas sera directement crédité sur le compte Izly, à la première connexion sur Parcoursup.

#### Rencontre avec les étudiants

La Journée Portes Ouvertes s'inscrit dans le prolongement de la Journée des Carrières à Mulhouse et les Journées des Universités à Strasbourg. Le Crous était au cœur de ces événements pour expliquer le dispositif des bourses, la Contribution de Vie Étudiante et de Campus ainsi que l'offre d'hébergement et de restauration ou encore le panel d'activités culturelles. Les assistantes sociales du Crous étaient également présentes tout comme les étudiants élus du Conseil d'administration. Autant de relais d'information au contact des lycéens et des étudiants.

## La campagne

## DSE est lancée



Depuis le 15 janvier et jusqu'au 15 mai, les étudiants sont invités à se connecter sur le site [messervices.etudiant.gouv.fr](http://messervices.etudiant.gouv.fr) pour déposer une demande de bourse et/ou de logement. Fait nouveau cette année: la centrale de logement est ouverte du 5 mai au 23 juin pour mieux coller au dispositif Parcoursup. Au Crous de Strasbourg, les gestionnaires du DSE (dossier social étudiant) sont mobilisés pour traiter un volume considérable de demandes.

En 2019-2020, plus de 30 000 dossiers ont été enregistrés. Un défi administratif et organisationnel. « C'est un travail à la fois simple et complexe car les pratiques sont bien rodées mais les situations familiales varient d'un étudiant à un autre et un dossier n'a pas la même ampleur d'un cas à un autre, souligne Sandra Kopff, responsable du service DSE au Crous de Strasbourg.

# 20 670

boursiers recensés dans l'académie de Strasbourg en 2019-2020. Un chiffre en hausse de 4,2 % sur un an.

Notre premier objectif est d'apporter une réponse rapide à l'étudiant. En début de campagne, un dossier peut être finalisé en moins de 48 heures. » À noter que pour faciliter les démarches des futurs étudiants et leur expliquer les modalités pratiques du DSE, le Crous reconduit ses réunions d'information au sein de l'ensemble des lycées d'Alsace. ●

### LA PHRASE

**Des événements comme le show culinaire organisé à la Fonderie à Mulhouse sont l'occasion de mettre en avant le savoir-faire de nos équipes et l'implication des étudiants dans un défi à la fois gourmand et anti-gaspillage.**

**Stéphane Garnier,**  
chef de cuisine  
au Resto' U de l'illberg

## En relief

### Changement d'ère pour les personnels ouvriers

Passer du statut d'agent non titulaire de l'État en CDI à celui de fonctionnaire: c'est le sens du processus de fonctionnarisation mis en place par le réseau des œuvres en réponse aux directives gouvernementales en faveur des personnels ouvriers. « Fruit d'un dialogue social dense et respectueux, cette démarche renforce la cohésion et la stabilité du personnel, indique Catherine Albrecht, directrice des Ressources

## Au top

### Haut en couleurs



Après l'œuvre majeure - et unanimement saluée - réalisée par Astro aux Flamboyants en avril 2019, le street art s'affiche à nouveau sur les murs du Crous. Cette fois, c'est un pignon du bâtiment A de la cité Paul Appell, en cours de rénovation, qui sera mis en couleurs par Grems, un artiste multi-talent. Le Crous l'a choisi sur les conseils de l'association Nouvelles Lignes. Rappeur, designer et graffeur, Grems est un artiste multidisciplinaire qui a imposé une véritable signature, reconnaissable pour son melting-pot de couleurs et de formes. Pour le Crous, cette approche est une façon spectaculaire de mixer l'art urbain et les lieux de vie étudiante. La fresque sera réalisée entre le 31 mars et le 2 avril 2020 dans le cadre des Journées Arts et Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES). Le vernissage, programmé le 2 avril à 18h30, ponctue une série d'actions et de workshops autour du street art déclinée à l'occasion des JACES. À ne pas manquer !

# COURTS SÉJOURS C'EST POSSIBLE AUSSI

*Une semaine, un mois, trois mois... Toutes les formules sont possibles avec l'offre courts séjours déployée par le Crous de Strasbourg. Les infrastructures sont à la hauteur de ce positionnement.*



Une chambre en court séjour à la résidence des Alternants

À Mulhouse, la résidence Master Doctorat est une pionnière et accueille chercheurs, doctorants, apprentis ou encore artistes en représentation. À Illkirch, la résidence des Alternants propose 200 studios de 18 m<sup>2</sup> avec kitchenette, lit et salle de bain à la déco très soignée. Les locaux communs accueillent laverie, salle de sport, espaces de travail et de détente. « Notre objectif est de proposer exclusivement du court séjour pour des étudiants en alternance, en contrat de qualification, en mobilité ou en stage, confirme Valérie Bon,

directrice des résidences d'Illkirch. Notre premier atout, c'est la souplesse de l'organisation. Les réservations peuvent se faire sans délai sur le site [bedandcrous.com](http://bedandcrous.com)

### **Nouveaux codes, nouvelle culture**

Cette offre répond à une vraie demande des jeunes en formation qui recherchent une résidence en mouvement, qui s'adapte à toutes leurs contraintes. Pour le Crous, c'est un nouveau métier basé sur la polyvalence et la réactivité. » À Gallia aussi, les courts séjours montent en puissance. La résidence

peut proposer des studios jusqu'à 30 mètres carrés avec accueil 24 h sur 24 et une offre de petit-déjeuner à la Petite Gallia. « Nos équipes ont su s'adapter à ce nouveau positionnement, constate Estelle Scheel, directrice de la cité Gallia. Notre gouvernante assure la coordination des personnels techniques autour de valeurs fondamentales : écoute, respect, bienveillance. » Nouveaux codes, nouvelles pratiques, nouvelle culture : les courts séjours renouvellent le savoir-faire du Crous en matière d'hébergement universitaire. ●

## LES + DE BED&CROUS

### Comme à l'hôtel

Des prestations hôtelières avec personnel d'accueil, préparation des studios, fourniture de matériel et nettoyage des chambres.

### En ligne

Une plateforme numérique pour une réservation sur la toile et du bout des doigts : simple, pratique, rapide et sécurisée.

### Petits prix

Une gamme de prix accessible et une organisation flexible qui s'adapte à toutes les demandes.

## Focus

### Aux arbres citoyens !



Cité Weiss, cité verte ? Les initiatives fleurissent à Neudorf sous l'impulsion de la directrice Marie-Aude Doucet et des étudiants. Après les bacs à compost pour alléger les poubelles et recycler les déchets est née l'idée d'un jardin partagé. Tomates, courgettes, poivrons, menthe, aubergines font le bonheur des étudiants qui participent activement à l'entretien de cet espace vert. Et en novembre dernier, 10 arbres fruitiers - pommiers, abricotiers, cerisiers, pruniers - ont été plantés. Du 100% culture locale à savourer et à encourager en attendant la concrétisation d'un projet d'écopaturage et peut-être de ruches d'élevage. Tout un écosystème a ainsi pris forme à la résidence, vitrine du bien-vivre ensemble. « Les étudiants ont changé de regard sur la cité U, appuie Gizem Guzel, étudiante et membre du conseil de résidence. Les actions de développement durable permettent de créer des liens entre les résidences. Le recyclage, le compost, le jardin partagé, la réduction de la consommation de plastique sont des sujets fédérateurs auxquels les étudiants sont sensibles. Tout cela s'inscrit dans une politique d'animation très étoffée à Weiss. »

# “La fin du chacun pour soi”

## Marie-Aude Doucet

directrice des résidences de Neudorf

### Comment est née l'idée du jardin et du verger partagés ?

De plus en plus, le besoin de reconexion à la nature se manifeste en milieu urbain. À Weiss, nous disposons d'espaces suffisamment vastes pour mettre en œuvre ce type de projet qui replace l'étudiant au cœur de la cité universitaire. Rien de tel qu'un jardin ou un verger pour porter des aspirations collectives et impliquer les étudiants dans les projets de développement durable et de transition écologique.

### Cela traduit de nouveaux comportements ?

Incontestablement. La vie prend forme à la résidence. Nous passons du dortoir au lieu de rencontre et d'animation. Cela modifie profondément le quotidien de nombreux étudiants que nous accueillons. Beaucoup sont des étudiants Erasmus qui se retrouvent loin de chez eux. En encourageant le vivre ensemble, en créant du lien social ancré dans le réel, nous facilitons leur insertion dans la résidence et la ville.

### Comptez-vous aller plus loin ?

Ces actions de développement durable prolongent d'autres initiatives en faveur du bien-être de nos étudiants comme le réaménagement du patio d'entrée, devenu lieu de rencontre le soir et le week-end, ou la création d'une salle de détente. Dans chaque hall sont



**RIEN DE TEL QU'UN JARDIN OU UN VERGER POUR PORTER DES ASPIRATIONS COLLECTIVES**

aussi disposés des boîtes à lire et des boîtes à dons, dans lesquelles les étudiants déposent des objets dont ils n'ont plus besoin. Et nous disposons également d'une salle de sport, salle de danse, salle de musique sans oublier deux courts de tennis extérieurs entièrement réhabilités. Autant d'occasions de partager et de vivre en commun en phase avec les pratiques collaboratives actuelles. ●

En

action



**Brigitte Fouchereau**, directrice du Resto' U de Cronenbourg

## RESTAURANT DE CRONENBOURG TOUR DE TABLE AVEC QUATRE INVITÉS

Université, CNRS, laboratoires: tous font régulièrement appel aux prestations du Resto' U de Cronenbourg. Et pas seulement pour des raisons de proximité. « Nous apprécions beaucoup la créativité des buffets et des repas, souligne **Christelle Roy**, vice-présidente de l'Université. Et au sein de mon unité de recherche, cela peut concerner jusqu'à 350 personnes. Nous choisissons aussi le Resto' U pour nos déjeuners de travail VIP et les plateaux repas livrés sur les lieux de travail. Le Crous sait s'adapter à

nos contraintes à tout moment et fournit des prestations haut de gamme. J'ai eu le plaisir de partager un déjeuner « spécial Noël » dans la version VIP qui était vraiment exceptionnel. » Pour **Armen Panossian**, chargé de recherche au CNRS, la diversité des menus et des saveurs fait la différence. « Il y a un vrai choix entre les repas servis à table, les plateaux froids à emporter, les paniers repas avec sandwich et les cocktails. Les repas servis à table, notamment, valent le détour et le retour, tant ils sont de qualité et réellement compétitifs. »

“ Nous répondons à toutes les demandes avec un vrai positionnement sur l'événementiel. ”

**Myriam Guillon**, assistante de formation à l'IUT Louis Pasteur, met en avant les prestations traiteur. « Nous joignons l'utile et l'agréable pour la journée portes ouvertes, les entretiens de recrutement, le forum poursuite des études ou le repas de Noël. Brigitte Fouchereau anime une super équipe qui répond à toutes les attentes et toutes les exigences alimentaires en variant l'offre de restauration. » De son côté, **Romain Forlini**, assistant de direction à l'École de Chimie, Polymères et Matériaux (EPCM) ne tarit pas non plus d'éloges sur la qualité de l'offre du Resto' U. « Nous sollicitons le Crous pour de nombreux événements comme les déjeuners avec des intervenants extérieurs, des buffets lors de soutenances de nos élèves, le gala de fin d'année ou le repas du conseil d'école. À chaque fois, le service est impeccable. » ●

## ÉVÉNEMENTS À LA CARTE

En immersion sur le campus du CNRS, le Resto' U de Cronenbourg est devenu l'adresse incontournable des établissements présents sur le site. Le restaurant offre, il est vrai, un large panel de prestations: buffets ou repas servis à

table dans la salle VIP, cocktails sur place ou à emporter, buffets fraîcheur, pauses café à emporter avec viennoiseries ou mignardises, banquets et menus du mois. « Nous répondons à toutes les demandes avec un vrai positionnement sur l'événementiel, résume Brigitte Fouchereau, directrice du Resto' U de Cronenbourg. Tous nos partenaires disposent de la carte traiteur dans

laquelle ils peuvent faire leur choix. Nos salles modulables s'adaptent à tous les publics et nous permettent de modifier la jauge en fonction de l'événement. » Du relationnel des équipes à la création d'ambiances, le Resto' U de Cronenbourg n'en finit pas de ravir ses usagers. ●



Grand -  
angle

Projets 2020

# LE CAP EST MAINTENU

*Soutenir le développement des campus, toujours plus agréables à vivre et proches des étudiants, où chacun a la possibilité de s'épanouir dans ses études et dans ses passions, qu'elles soient culturelles ou sportives : cette ambition sans cesse renouvelée du Crous de Strasbourg trouve toujours à s'exprimer en 2020. De la cité Paul Appell au site de l'Hôpital à Strasbourg jusqu'au restaurant de l'Illberg à Mulhouse : le cap des investissements est maintenu.*



© Manu Grimm

## TOUJOURS PLUS POUR LA VIE ÉTUDIANTE

Le cybercafé, point de rencontre sur le campus de l'illberg

**De Strasbourg à Mulhouse, les campus se transforment et de nouveaux projets émergent. Tour d'horizon des grands investissements en cours ou à venir.**

**V**éritables lieux de vie et de partage transdisciplinaire, le campus de l'Hôpital est un site d'un nouveau genre centré sur les nouvelles approches de la médecine et offrant un continuum entre les formations, les patients et les laboratoires de recherche. Le campus accueille également des filières non scientifiques comme Science Po Strasbourg ou encore l'Institut National de la

Propriété Intellectuelle. Au total, plus de 8 000 étudiants évoluent sur le site qui fait la part belle aux déplacements doux et aux technologies numériques. « C'est un lieu décloisonné conçu pour encourager l'initiative, échanger, partager, enseigner » soutient Yves Larmet, Vice-Président Patrimoine, à l'Université de Strasbourg. Le Crous accompagne l'émergence de ce nouveau campus par la mise en service au Cardo, d'un point de

vente snacking en libre-service : sandwichs, salades, paninis, pasta box.

### **La cuisine centrale, objet de toutes les attentions**

Ce bel espace vitré d'une capacité de 70 places est la première implantation du Crous sur le campus de l'Hôpital. L'aménagement, dans un second temps, d'un restaurant et d'une résidence universitaires est à l'étude. Les investissements 2020 concernent aussi le restaurant de l'illberg à Mulhouse, objet d'une profonde restructuration. Les premières étapes sont tracées : élaboration du cahier des charges

Budget 2020

## Les chiffres clés

**24,4 M €**

Les recettes propres s'élèvent à 24,4 millions €, dont 23,2 millions € provenant des activités marchandes



**6,05 M €**

La subvention pour charge de service public est de 6,05 millions €.



RECETTES, INVESTISSEMENTS, SUBVENTIONS : ZOOM SUR LES



“

## DU CAMPUS DE L'HÔPITAL À L'ILLBERG : CES DEUX TEMPS FORTS DE L'ANNÉE 2020 ILLUSTRONT NOTRE ENGAGEMENT POUR L'AVENIR. ”

et dossier d'expertise, lancement de la procédure de consultation de l'équipe de maîtrise d'œuvre. Le point-clé de l'opération porte sur le réaménagement complet d'une cuisine centrale destinée à confectionner les repas pour l'Illberg et approvisionner d'autres sites en télérestauration. « Sur plusieurs de ses bâtiments, le Crous est très actif avec un double objectif : mettre à niveau les équipements anciens et créer de nouveaux lieux en réponse à la demande étudiante, explique Jean Wisson, directeur adjoint du Crous de Strasbourg. Du campus de l'Hôpital à l'Illberg, ces deux temps forts de l'année 2020 illustrent notre engagement pour l'avenir. » ●

### OBJECTIF CAFÉTÉRIA

Pege et Patio à Strasbourg, Learning Center à Mulhouse : trois sites pour trois cafétérias portées par le Crous de Strasbourg qui va ainsi étoffer son offre en restauration rapide dans des conditions largement améliorées. Qualité et diversité sont le socle de tous les projets du centre régional.

Grand -  
angle

## Paul Appell, chantier en mouvement

**Le vaste chantier de la cité Paul Appell continue d'avancer. Les travaux de réhabilitation du bâtiment A (252 chambres) seront finalisés au printemps prochain.**

La construction du bâtiment A - accueil, administration, plateforme téléphonique - entre également dans une dernière phase. L'année 2020 sera par ailleurs marquée par le lancement du chantier de rénovation de la salle Paul Collomp transformée à terme en salle de spectacle. La réhabilitation des 188 logements du bâtiment F accompagne l'opération Paul Collomp pour une mise en exploitation à la rentrée 2021. Au programme aussi en 2020 : la modification des installations de chauffage du bâtiment E et son raccordement au réseau de chauffage urbain, tout comme le bâtiment F et la salle Paul Collomp. L'ensemble des travaux de réhabilitation, qui intègre aussi le bâtiment D - 224 logements - va s'échelonner jusqu'en

2023. « La rénovation de la cité Paul Appell est un chantier à forts enjeux mais n'oublions pas que nos équipes sont aussi mobilisées sur d'autres opérations, commente Marion Feidt, responsable du service Patrimoine. Entre isolation des toitures et des façades, rénovation des fenêtres et des installations de chauffage, le programme de rénovation énergétique des bâtiments du Crous représente un investissement important chaque année. » ●



**45,5 M €**

Les crédits de paiement se chiffrent à 45,5 millions €, dont 14,8 millions € de masse salariale, 15,9 millions € de fonctionnement et 14,8 millions € d'investissement.



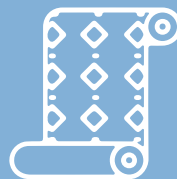
**11,7 M €**

En 2020, des travaux sont prévus pour un total de 11,7 millions € à la cité Paul Appell.



Près de  
**3 M €**

par an sont consacrés à l'entretien des logements.





© Catherine Schröder

## “METTRE DES MOTS SUR LES MAUX”

**Aude Rochoux** • directrice du Service de Santé Universitaire

*La prévention est au cœur des missions du Service de Santé Universitaire dirigé par le docteur Aude Rochoux. En tête de ses préoccupations : les comportements addictifs et les conduites à risques.*

### Quelles sont les missions du Service de Santé Universitaire ?

C'est un service entièrement dédié à la santé des étudiants dont les missions ont été élargies. Elles s'articulent autour de trois grandes activités : visites de prévention, centre de vaccination, prise en charge du stress et du mal-être des étudiants. Nous organisons aussi des consultations de gynécologie et de nutrition. Et bien sûr, nous contribuons au dispositif d'accompagnement et d'intégration des étudiants en situation de handicap aux côtés de la Mission Handicap. Aujourd'hui, le SSU, ce sont plus de 13 000 actes pratiqués chaque année.

### Comment évolue cette activité ?

Nous observons une augmentation de l'activité du centre de planification et du centre de dépistage ainsi qu'une progression des consultations à la demande et de l'activité de vaccination. Surtout, nous multiplions les actions de prévention s'agissant de la consommation d'alcool, des comportements addictifs et des conduites à risques. Ce dernier point est préoccupant. Nous sommes particulièrement mobilisés face aux harcèlements et aux violences sexistes.

### Comment agissez-vous face à ces phénomènes ?

Notre objectif est de faire en sorte que les étudiants s'emparent de leur santé et

mettent en quelque sorte des mots sur leurs maux. Face au harcèlement et aux comportements addictifs, par exemple, nous avons créé des groupes de parole pour trouver des réponses avec les étudiants. Nous participons également à la cellule « violences sexistes » de l'Université aux côtés du service social du Crous. Nous mettons en place des actions comme le défi sportif dans le cadre du « Mois sans tabac ». La pratique sportive est un excellent remède pour décompresser et se détourner du tabac et de l'alcool. Nous appuyons aussi sur le travail des étudiants relais, en première ligne dans les résidences et sur le campus pour détecter des situations de mal-être et de précarité.

### Ce travail dépasse largement le cadre d'une consultation ?

Oui, car rien ne vaut l'information au plus près des étudiants. C'est pourquoi, nous multiplions les messages dans le cadre de conférences au SSU ou au sein même des établissements : Engees, Sciences Po, Insa, Pôle API. Dans les résidences universitaires, nous organisons des séances de relaxation et de vaccination. Et toujours avec le Crous, nous animons des ciné-débats sur le harcèlement sexuel notamment. La contribution de vie étudiante et de campus (CVEC) nous donne de nouveaux moyens d'action et nous permet de travailler en lien direct avec le Crous sur ces actions de prévention. ●

“LA CVEC NOUS DONNE DE NOUVEAUX MOYENS D'ACTION SUR LA PRÉVENTION SANTÉ EN LIEN DIRECT AVEC LE CROUS”



© Manu Grimm

## DANS LES PAS DU VEILLEUR DE NUIT

*Le veilleur de nuit est le gardien de la sécurité des résidences universitaires. Un métier aux multiples facettes.*

**D**ans les résidences universitaires, c'est la personne de confiance. Celle qui veille à la tranquillité des lieux et désamorce les tensions lorsqu'elles surgissent. Le veilleur de nuit est investi de deux grandes responsabilités : prévenir les intrusions extérieures et superviser la sécurité incendie. Mais il est aussi en charge du maintien de l'ordre au sein des résidences. Cette compétence sécuritaire se double d'une mission sociale : le veilleur de nuit peut être amené à accueillir des étudiants en difficulté pour discuter, échanger, rassurer. À la cité de la Robertsau, Patrick Scieux assure la surveillance des 1200 logements, en équipe avec les autres veilleurs. « Ce poste s'exerce principalement en autonomie la nuit, le week end et les jours fériés. Selon les situations, cela peut être difficile à gérer. Il faut savoir

prendre des décisions rapidement quand l'urgence l'impose. Des protocoles ont été mis en place comme les cahiers de liaison où sont recensés les événements ou la sollicitation de personnels d'astreinte en cas d'incident ou de panne.

### **Rondes et vidéosurveillance**

Notre métier s'inscrit ainsi dans un travail d'équipe basé sur la transmission et la coordination entre le personnel de la résidence et les intervenants extérieurs. La continuité du service d'accueil est assurée en permanence. La cité de la Robertsau a également réalisé de gros investissements en

vidéosurveillance. Ces équipements facilitent la supervision des bâtiments qui s'opère aussi par des rondes effectuées la nuit. Une activité essentielle pour prévenir les tentatives de vol ou d'agression et détecter des situations de détresse qui peuvent survenir dans l'enceinte d'une résidence. À tout moment, il faut savoir faire preuve à la fois de souplesse et de fermeté. Nous sommes face à un public jeune, plein de rêves et d'enthousiasme, qui a besoin de reconnaissance et de considération mais aussi de limites. Et les moments heureux passés avec les étudiants constituent l'une des premières satisfactions de ce métier. » ●

**“ NOTRE MÉTIER S'INSCRIT DANS UN TRAVAIL D'ÉQUIPE BASÉ SUR LA TRANSMISSION ET LA COORDINATION. ”**



© Manu Grimm

**Patrick Scieux**, veilleur de nuit à la Cité U Robertsau

Sans

frontière



© Anne Schuerten

## Leipzig, 25 ans plus tard

*Le jumelage Strasbourg-Leipzig vient de fêter ses vingt-cinq ans. Point d'orgue de cet anniversaire : un échange dans la capitale de la Saxe autour du développement durable.*

C'est une étape essentielle que les deux partenaires viennent de franchir : 25 ans de jumelage, d'échanges et d'ambitions partagées entre le Crous de Strasbourg et le Studentenwerk de Leipzig. Un partenariat fondé avant tout sur la rencontre avec le terrain pour évoquer les pratiques et favoriser les synergies entre personnels autour de sujets concrets. Une délégation du Crous de Strasbourg s'est ainsi rendue dans la métropole du Land de Saxe pour parler développement durable.

### **Écologie et économies**

Au programme : gestion des déchets, lutte contre le gaspillage, efficacité énergétique.  
« Nous avons pu procéder à un tour d'horizon complet des actions menées par nos

partenaires et en tirer des enseignements, explique Audrey Wirmann, responsable du service des relations internationales du Crous de Strasbourg. Ils sont très avancés sur le plan de la performance énergétique et ont une vraie réflexion sur la façon de construire les bâtiments afin de conjuguer écologie et économies. L'implication des étudiants dans l'éco-responsabilité a également éclairé nos échanges. La distribution de mugs isothermes, la confection de menus 100% végétal dans chaque restaurant sont des leviers de sensibilisation au développement durable que nous mettons en œuvre dans nos restaurants et cafétérias. Ces rencontres sont vraiment des sources d'enrichissement mutuel et offrent une vue d'ensemble des politiques mises en place par notre partenaire. » ●

### **Aller-retour**

La célébration des 25 ans du jumelage Strasbourg-Leipzig a été riche en échanges. Elle a démarré par la venue d'une délégation allemande à Strasbourg en fin d'année 2018. Deuxième épisode au printemps dernier avec le déplacement des cuisiniers du Crous de Strasbourg outre-Rhin. Dans les cuisines du Studentenwerk, ils ont mitonné des plats français et des spécialités alsaciennes pour les étudiants du campus de Leipzig.

### **ENTRE PLAT TYPIQUE ET CAFÉ LINGUISTIQUE**

La journée de l'Amitié franco-allemande, organisée chaque année le 22 janvier, donne lieu à une série d'événements impulsée par l'OFAJ (Office Franco-Allemand pour la Jeunesse). Le campus de Strasbourg s'associe à l'opération dans le cadre d'une semaine franco-allemande et en lien avec le réseau Eucor. Deux jours d'animations ont rythmé cette semaine avec trois temps forts : projection du film « Good Bye Lenin! » à l'Institut Le Bel, repas allemand dans tous les Restos' U, café linguistique au Maillon. L'occasion d'échanger avec d'autres étudiants, en français ou en allemand. ●



Ateliers franco-allemands - 2019

Sans  
frontière

## À l'école du théâtre franco-allemand

*« Arrête ton cinéma, mach kein Theater » : c'est le thème de l'édition 2020 du théâtre franco-allemand qui révèle chaque année une belle dynamique de groupe parmi les apprentis comédiens.*

Après le foot féminin en 2019 - coupe du monde oblige -, place à une nouvelle affiche cette année. Sous la conduite de Catherine Umbdenstock, l'atelier de théâtre franco-allemand s'intéresse au cinéma et à quelques films cultes qui ont une résonance particulière des deux côtés du Rhin. Un mélange des genres entre théâtre, cinéma et vidéo. Mais le principe reste inchangé. Pendant une semaine,

douze étudiants de Strasbourg et de Leipzig vont s'immerger dans la pratique théâtrale et revisiter les rapports entre théâtre et cinéma. En véritables artistes, ils prennent à bras-le-corps leurs propres créations dans un spectacle inédit hors des sentiers battus. C'est d'autant plus remarquable que les étudiants font dans le même temps l'apprentissage de la langue du voisin. « Il n'y a pas de

“  
**EN VÉRITABLES ARTISTES, LES ÉTUDIANTS PRENNENT À BRAS-LE-CORPS LEURS PROPRES CRÉATIONS DANS UN SPECTACLE INÉDIT HORS DES SENTIERS BATTUS.**”

niveau requis, précise Catherine Umbdenstock. C'est la dynamique de groupe qui crée la confiance et stimule l'imagination. Les étudiants choisissent des scènes ou des répliques cultes qu'ils vont réinterpréter sur scène. » Après plusieurs séances de répétitions, leur travail sera restitué le 3 avril dans la salle de spectacle de la cité de la Robertsau puis dans un cinéma strasbourgeois. Après trois éditions, à force d'implication et de créativité de ces comédiens en herbe, le théâtre franco-allemand gagne progressivement ses lettres de noblesse dans le paysage culturel universitaire. ●

### Femme de troupe

#### Catherine Umbdenstock

anime un théâtre sans frontières, entre France et Allemagne.



© DR

Metteuse en scène et pédagogue, Catherine Umbdenstock enseigne le théâtre avec passion. « Mon premier souhait est de renouveler le public du théâtre. Cette collaboration avec le Crous de Strasbourg autour du théâtre franco-allemand est l'occasion d'éveiller l'intérêt et de mettre en avant la pratique théâtrale sous l'angle de la rencontre interculturelle. Chaque année, nous réinventons le thème qui sera décliné sur scène par le groupe. C'est un vrai travail

artistique doublé d'un échange linguistique qui est mené avec les étudiants. » L'identité théâtrale de Catherine Umbdenstock s'est forgée de part et d'autre du Rhin, à Strasbourg et à Berlin. Mais c'est en Alsace qu'elle a fondé son ensemble artistique « Epik Hotel » - franco-allemand bien entendu - dont les créations font référence au monde artistique. Son engagement aux côtés des étudiants en faveur de l'art théâtral est un pur bonheur. ●



## Questions

à Sylvie Darroman,  
responsable de l'accompagnement  
des publics au TAPS

*Le Crous et le TAPS se rapprochent pour encourager les pratiques culturelles.*

### Comment s'est formée cette collaboration avec le Crous ?

Les premières rencontres entre le TAPS (Théâtre actuel et public de Strasbourg) et le Crous ont eu lieu il y a quelques années lors de tables de présentation de saison organisées à la rentrée. Puis, à l'invitation du Crous, le TAPS a proposé deux soirées dans le cadre des « Parcours culturels ». Et l'an dernier, nous avons été sollicités pour co-organiser le concours national étudiant de théâtre qui se déroulera en avril dans l'une des deux salles du TAPS, le TAPS Scala.

### Quels sont les projets que vous portez conjointement ?

Nous organisons une soirée du Parcours culturel « Résonance ». Il s'agit d'un atelier d'écriture « Plantons des mots » animé par l'autrice Céline Bernard pour explorer l'univers du texte par le jeu et l'improvisation. Le groupe d'étudiants assistera ensuite à la lecture d'un texte dans le cadre des Actuelles 22 au TAPS

Laiterie. Les deux premiers parcours - atelier philo et atelier lumières - suivis chacun d'un spectacle ont été unanimement appréciés. L'apéro de lancement au Cristal Shop est l'occasion d'une première rencontre avec les étudiants.

### Qu'est-ce qui motive votre engagement ?

C'est avant tout la rencontre facilitée avec les étudiants avec lesquels nous voulons créer des rendez-vous sur le long terme, prévoir des temps d'échanges et de rencontres qui dépassent le cadre d'une simple sortie culturelle. Le concours national étudiant de théâtre est plein de promesses. C'est une première et nous devons sans doute réinventer le dispositif de sélection des troupes. Nous sommes réellement impatients de vivre cette première édition et de découvrir ce que nous réservent ces jeunes artistes. ●

## Concours de théâtre : place aux auditions

Attention talents! Le concours national étudiant de théâtre, organisé par le réseau des Crous, revient sur scène. Et c'est du lourd! Avec la participation du TAPS, un jury de professionnels va auditionner le 4 avril les cinq meilleurs projets au niveau régional. Avec prix à la clé: 300 euros pour le lauréat, un accompagnement dans le cadre d'une résidence au TAPS, une représentation publique filmée au TAPS Scala. La vidéo sera ensuite envoyée à un jury national en vue de la finale nationale prévue à Nancy à la fin du mois de mai. Les candidats doivent déposer un dossier en ligne avant le 15 mars sur la plateforme messervices.etudiant.gouv.fr « Le point fort de ce concours, c'est la dynamique locale, souligne Juliette Lacladère, adjointe au Pôle Culture du Crous de Strasbourg. Les jeunes artistes peuvent rencontrer des professionnels de la région qui vont apporter leurs conseils sur la pratique théâtrale et faire évoluer leurs projets. » ●



“ L’ANIMATION  
REPOSE SUR  
LE CONSEIL DE  
RÉSIDENCE, L’UN  
DES PLUS ACTIFS  
DU CAMPUS ”

© Jean-Luc Klingelschmidt



**Tonique.** L'équipe du conseil de résidence de la cité de la Robertsau

## Effet CVEC à la Robertsau

*La contribution vie étudiante et de campus accentue la politique d'animation mise en œuvre à la cité de la Robertsau.*

La CVEC, c'est concret. Elle a permis d'ouvrir des cours de yoga accessibles à tous les étudiants du campus. Les séances ont lieu deux fois par semaine à la cité de la Robertsau. Animés par une professionnelle, les cours de yoga permettent de se familiariser avec les techniques de relaxation et de respiration. Les crédits CVEC ont également soutenu la rénovation

de la salle de musculation de la cité universitaire. De quoi ravir les nombreux adeptes de cette discipline qui veulent rester au top de leur forme. À la Robertsau, l'animation repose sur le conseil de résidence parmi les plus actifs du campus. En lien avec ses membres, la direction de la cité universitaire a fait l'acquisition d'un piano électronique supplémentaire pour

permettre aux nombreux musiciens de s'exercer au quotidien mais aussi d'accompagner la soirée spéciale « Got Talent » de la Robertsau. Un temps fort musical orchestré par la chanteuse Capucine Suhr, étudiante en commerce international. ●

### LA SANTÉ EN DÉBAT

Comment sensibiliser davantage les étudiants aux questions de santé ? Par la discussion et le débat. En collaboration avec le Service de Santé Universitaire, le Crous de Strasbourg conduit des actions tout au long de l'année qui parlent aux jeunes, avec leur langage et leurs codes. La semaine de prévention sur

la « Santé Sexuelle », proposée durant la Saint-Valentin, a mis en lumière l'importance des tests de dépistage du VIH et de l'hépatite C, dans les Cités U. Une conférence gesticulée, avec l'appui d'une doctorante spécialisée sur ces thématiques, a donné lieu à des échanges sur divers sujets (violences, harcèlement, contraception, ...). L'Afges et le Crous ont prolongé ces discussions grâce à des animations sur le campus. Enfin,

des distributions de préservatifs et des jeux en Restos' U ont achevé cette semaine d'actions, dans le cadre des Cafés Love (SSU). Au cinéma l'Odysée, des projections-débats ont nourri la réflexion sur les addictions et les questions de nutrition. Et toujours à l'Odysée, un film suivi d'une conférence sur l'autisme sera proposé aux étudiants en avril. ●

## « Les étudiants relais ont un rôle clé »

“ Dans la lutte contre la précarité des étudiants, nous pouvons compter sur l'appui précieux des étudiants relais dans les cités et les résidences universitaires. Leur connaissance du terrain, le contact direct qu'ils établissent avec les résidents permettent de détecter les difficultés souvent générées par une rupture familiale, l'isolement ou la peur de l'échec. Les étudiants ont besoin d'écoute et d'information sur les aides dont ils peuvent bénéficier. C'est le rôle du service social d'accueillir, éclairer, orienter les étudiants vers les dispositifs d'aide qui peuvent débloquer les situations. Notre équipe s'inscrit aussi dans un réseau de partenaires tournés vers l'accompagnement social et la réussite éducative. Les étudiants sont entourés. ”



Laurence Chauvigné  
Responsable du service social  
au Crous de Strasbourg



**Vivre ensemble**

## MULHOUSE, CAMPUS ZEN

Les idées et les projets foisonnent au Clous de Mulhouse qui va inaugurer en mai prochain le nouvel espace multiactivités financé par la CVEC : terrain de tennis, city stade, barbecue connecté et jardins partagés conçus avec les Compagnons du Devoir dans le cadre d'un projet intergénérationnel. Le campus de l'Illberg est décidément un lieu créatif associant les étudiants et les artistes. C'est le cas du graffeur Rosh aux manettes d'un atelier street art ponctué par une fresque « urban jungle » habillant la façade de la résidence Master Doctorat. Le Clous explore aussi les univers du bien-être et du développement durable en proposant une friperie éphémère, des cours de yoga et de handfit ou encore une découverte de la flore et la faune locales dans les pas d'un naturaliste. Au programme également : l'aménagement d'une prairie mellifère et l'organisation d'ateliers de permaculture pour mettre les idées en pratique. ●

## QUE LA FÊTE COMMENCE !



Organisé par l'équipe des volontaires en service civique, le bal des résidents décline cette année le thème du carnaval. Aux commandes de l'animation : DJ Night 67 et le groupe étudiant « Embrume ». Près de 250 étudiants sont attendus à cette soirée avec buffet préparé par les cuisiniers du Crous. Un événement festif et

musical conçu avant tout pour faciliter les rencontres et le lien social entre les résidents. Et pour être en phase avec le thème de la soirée, il est conseillé de venir costumé. Il ne reste plus qu'à faire durer le plaisir de la fête. Le 20 février à partir de 18 h 30 au Resto' U Paul Appell. ●

CROUS-STRASBOURG.FR



**CityU**

Directrice de la publication : Lina Rustom • Rédacteur en chef : Yaël Roos • Rédaction, conception, fabrication : service communication du Crous, agence Citeasen • photos : Manu Grimm, Brigitte Fouchereau, Catherine Schröder, Laura Tavares, Benoît Linder, Jean-Luc Klingelschmidt • Parution : février 2020, journal trimestriel tiré à 1800 exemplaires, ISSN CITYU 2108-1514 • Contact : Crous Strasbourg, 1 quai du maire Dietrich, 67004 Strasbourg Cedex